



Cry To Me

32c / 2w / Improver

Choreo: Paul McAdam (UK) – Februar 2006
(Original dancesheet auf [copperknob](#))

Musik: Cry to Me - Solomon Burke

1. Side, Back, Rock, Right Shuffle, Step Pivot ½, Shuffle ½ Turn

- 1 LF Schritt nach links
- 2-3 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) – Gewicht vor auf LF
- 4&5 RF Schritt vorwärts – LF neben RF absetzen – RF Schritt vorwärts
- 6-7 LF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 8&1 LF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt nach links – RF an LF heransetzen – LF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt zurück (12:00)

2. ¼ Side, Cross, Side, Rock, Cross, Rock Diagonal, Behind, Side, Cross

- 2-3 RF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt nach rechts – LF kreuzt vor RF
- 4&5 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) – Gewicht zurück auf LF – RF kreuzt vor LF
- 6-7 LF Schritt schräg links vor (rechte Ferse anheben) – Gewicht zurück auf RF
- 8&1 LF kreuzt hinter RF – RF Schritt nach rechts – LF kreuzt vor RF (3:00)

3. Rock Diagonal, Behind ¼ Turn, Mambo ½ Turn, Right Shuffle

- 2-3 RF Schritt schräg rechts vor (linke Ferse anheben) – Gewicht zurück auf LF
- 4&5 RF kreuzt hinter LF – LF mit ¼ Linksdrehung Schritt vor – RF Schritt vor
- 6&7 LF Schritt vor (rechte Ferse anheben) – Gewicht zurück auf RF – LF mit ½ Linksdrehung Schritt vor
- 8&1 RF Schritt vor – LF an RF heransetzen – RF Schritt vor (6:00)

4. 2 Walks Forward, Rock & Side, Together, Together Side Twice

- 2-3 LF Schritt vor – RF Schritt vor
- 4&5 LF kreuzt vor RF (rechte Ferse anheben) – Gewicht zurück auf RF – LF Schritt nach links
- 6&7 RF neben LF absetzen – LF neben RF absetzen – RF Schritt nach rechts
- 8& LF neben RF absetzen – RF neben LF absetzen (6:00)

Wiederholung bis zum Ende