



# Beyonce's Country 32 counts/High Beginner

**Choreografie:** [Tara Bianco](#) (USA), [Mackenzie Keister](#) (USA) & [Adia Nuno](#) (USA)  
**Musik:** [TEXAS HOLD 'EM](#) - Beyoncé

## **WALK, WALK, OUT OUT IN IN, HEEL SWITCHES, ¼ HITCH**

- 1,2 2 Schritte nach vor (R,L)  
&3&4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links, RF wieder zur Mitte, LF wieder zur Mitte  
5&6& Re Ferse vorne aufstellen, RF zur Mitte, Li Ferse vorne aufstellen, LF zur Mitte  
7,8 RF mit Fersenstreifer und Knie angehoben ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt vor

## **STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, ¼ PADDLE, ¼ PADDLE**

- 1,2 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen  
3&4 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor  
5,6 2x RF mit ¼ Linksdrehung Schritt vor  
• Styling Tip: Huefte rollen und die Arme wie ein Lasso mitrollen

## **CAMEL WALKS R+L, MAMBO, KNEE POPS, MAMBO**

- 1,2 RF Schritt nach vor, dabei Li Knie leicht anheben LF Schritt nach vor, dabei Re Knie leicht anheben  
• Styling Tip: Re Arm Richtung RF stricken, Li Arm Richtung LF strecken  
3&4 RF Schritt vor, Gewicht zurueck auf LF, RF Schritt nach hinten  
5,6 LF Schritt nach hinten, dabei Re Knie leicht anheben, RF Schritt nach hinten, dabei Li Knie leicht anheben  
7&8 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurueck auf RF, LF Schritt vor  
\*optional 7&8 as a coaster step (LRL)

## **PIVOT, KICK, STOMP STOMP**

- 1,2,3,4 RF Schritt diagonal nach rechts vorne (&klatschen), LF Schritt diagonal nach links vorne (&klatschen), RF zurueck zur Mitte (&klatschen), LF zu RF (&klatschen)  
• Styling Tip: auf & jeweils einmal zusaetzlich klatschen  
5,6 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Fuessen  
7&8 RF nach vor kicken, RF zurueck zur Mitte und aufstampfen, LF aufstampfen

TAG/RESTART: Waehrend 2. Durchgang nach den ersten 16 counts von vorne beginnen (nach den camel **walks**)