



Ain't Gone Yet 16c /4w / Beginner

Choreo: Maggie Gallagher (UK) – September 2023
(Original dancesheet auf copperknob)

Musik: **Livin' Ain't Killed Me Yet** – Naomi Cooke Johnson

Intro: 4 Taktschläge, Beginn mit dem Gesang

Toe Heel Stomp, Toe Heel Stomp, Step/Drag, Together, Stomp x3

1&2 re. Fußspitze neben LF auftippen (Knie nach innen) – re. Ferse neben LF auftippen (Fußspitze nach außen) und RF vor LF aufstampfen

3&4 li. Fußspitze neben RF auftippen (Knie nach innen) – li. Ferse neben RF auftippen (Fußspitze nach außen) und LF vor RF aufstampfen

5-6 RF großen Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen/-setzen

7&8 RF neben LF aufstampfen – LF neben RF und RF neben LF aufstampfen

Side Rock, Recover, Sailor ¼ Heel, & Cross Side Behind, & Cross Side Touch

1-2 LF Schritt nach li. – Gewicht zurück auf RF

3&4 LF kreuzt hinter RF – ¼ Drehung links herum, RF an LF heransetzen und li. Ferse schräg links vorn auftippen (9 Uhr)

&5&6 LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen – LF Schritt nach li., RF kreuzt hinter LF

&7&8 LF Schritt nach li., RF über LF kreuzen – LF Schritt nach li., RF tippt neben LF auf

Ende: Tanze 15 Taktschläge von Wand 15, dann LF Schritt mit ¼ Drehung nach links (&), RF neben LF aufstampfen um auf 12:00 Uhr zu enden.

Anmerkung von Maggie Gallagher: Dieser Tanz wurde Pierre, Evelyn und den Western Union Dancers in Dijon gewidmet um deren erste Veranstaltung zu feiern.