



Footloose 48c /4w / Intermediate

Choreo: Rob Fowler (ES) – November 2011
(Original dancesheet auf copperknob)

Musik: Footloose – Blake Shelton

3 Tags, 1 Restart

Grapevine right, ½ Turn, Heel Swivels

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF stellen
- 3-4 RF ¼ Drehung Schritt nach rechts – LF nach vorn schwingen
- 5-6 ¼ Drehung rechts, beide Füße twisten zuerst die Fersen nach links – dann die Zehen nach links
- 7-8 beide Fersen nach links twisten – RF diagonal rechts vor kicken

Rock Step, Weave, Touch ¼ Turn

- 1-2 RF Schritt nach hinten – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF stellen
- 5-6 RF Schritt nach rechts – LF vor RF kreuzen
- 7-8 RF Spitze rechts auftippen – ¼ Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (9 Uhr)

Kick, Jazz box, Knee bends (mit hold)

- 1-2 LF diagonal nach links vor kicken – LF vor RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach hinten – LF Schritt nach links
- 5-6 Rechtes Knie nach innen beugen - halten
- 7-8 Linkes Knie nach innen beugen - halten

Kick ball change, Toe strut, Knee rolls, Kick

- 1&2 RF nach vorne kicken – RF an LF heransetzen und LF Schritt auf der Stelle
- 3-4 RF nur die Fußspitze aufsetzen – RF Ferse absenken
- 5-6 LF kleiner Schritt nach vorn (li. Knie nach außen drehen) – RF kleiner Schritt nach vorn (re. Knie nach außen drehen)
- 7-8 LF kleiner Schritt nach vorn (li. Knie nach außen drehen) -RF Kick nach vorn

Diagonal steps back with claps

- 1-2 RF Schritt diagonal nach hinten – LF Touch neben RF (clap)
- 3-4 LF Schritt diagonal nach hinten – RF Touch neben LF (clap)
- 5-6 RF Schritt diagonal nach hinten – LF Touch neben RF (clap)
- 7-8 LF Schritt diagonal nach hinten – RF Touch neben LF (clap)

Rolling turn right, Shuffle, Rock step

- 1-2 RF mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung Schritt nach vorn – LF mit $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung Schritt zurück
- 3-4 RF mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung Schritt nach rechts– LF Touch neben RF
- 5&6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach links
- 7-8 RF Schritt nach hinten – Gewicht zurück auf LF

End of Dance

Tag 1: Wand 4 – nach Sektion 3:

3x Knee bends, hold

- 1-2 RF Knie nach innen beugen – LF Knie nach innen beugen –
 - 3-4 RF Knie nach innen beugen – halten
- Restart (1)

Restart (2) – Wand 6 – nach Sektion 5

Tag 2: Wand 8 – nach Count 40:

Hip Bumps

- 1-2 Hüften 2x nach rechts schwingen
 - 3-4 Hüften 2x nach links schwingen
- Restart (3)

Tag 3: Ende von Wand 9:

Monterey $\frac{1}{4}$ turn r, out, out, hold, hold, jump, jump, clap, hold

- 1-2 RF Fußspitze rechts auftippen – $\frac{1}{4}$ Drehung re. und RF an LF heransetzen
- 3-4 LF Fußspitze links auftippen – LF an RF heransetzen
- 5-6 RF Schritt diagonal nach rechts vorn – LF Schritt diagonal nach links vorn
- 7-8 Halten (rechte Hand auf die rechte Hüfte) – Halten (linke Hand auf die linke Hüfte)
- 9-10 2x vorwärts springen
- 11-12 klatschen - halten