



Havana Ooh-Na-Na

32 count, 4 wall, int. / 16c Intro

Choreographie:

Julia Wetzel

Musik:

Havana (ft. Young Thug) von Camila Cabello

Step, reverse coaster step, rock back, step, step, pivot ¼ r

- 1 RF Schritt nach vor
- 2&3 LF Schritt nach vor – RF zu LF und LF Schritt nach hinten
- 4-5 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 6 RF Schritt nach vor
- 7-8 LF Schritt nach vor - ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)

Cross, scissor step, side, rock behind, ¼ turn l, ¼ turn l/chassé l

- 1 LF über RF kreuzen
- 2&3 RF Schritt nach rechts – LF zu RF und RF über LF kreuzen
- 4 LF Schritt nach links
- 5-6 RF hinter LF kreuzen, LF etwas anheben (etwas nach rechts öffnen) - Gewicht zurück auf LF
- 7 RF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach hinten (12 Uhr)
- 8&1 LF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach links (9 Uhr) – RF zu LF und LF Schritt nach links

¼ turn l/locking shuffle forward, step, step/body rolls

- 2&3 RF mit ¼ Linksdrehung und Schritt nach vor (7:30) - LF hinter RF kreuzen und RF Schritt nach vor
- ODER ¾ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten (1:30) – LF über RF einkreuzen und RF Schritt nach hinten**
- 4 LF Schritt nach vor
- ODER ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vor (7:30)**
- 5-6 RF Schritt nach schräg rechts vor/Körperrolle nach oben und dann nach hinten
- 7-8 Körperrolle wiederholen

(Optionen für 5-8: Hüften sexy rollen oder hin und her schwingen)

Back-touch forward, hold-back-touch forward-back-touch forward-back-cross, hold-¾ volta turn r

- &1-2 RF Schritt nach hinten und linke Fußspitze vorne auftippen - Halten
- &3 LF Schritt nach hinten und rechte Fußspitze vorne auftippen
- &4 RF Schritt nach hinten und linke Fußspitze vorne auftippen - Halten
- &5-6 LF Schritt nach hinten und RF über LF kreuzen - Halten
- &7 ¼ Rechtsdrehung und LF zu RF sowie ¾ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vor
- &8&(1) Wie &7 (1:30) und ¼ Rechtsdrehung , LF zu RF und (RF Schritt nach vor (3 Uhr)