

Cooler than Cool

64 count / 2 wall / High Improver



Choreographie: Niels Poulsen (November 2019)

Musik: **Daddy Cool** von Boney M. (Album „Greatest Hits“)

Intro: 24 Counts (4 Counts nach dem der Gesang startet)

Der Tanz beginnt mit Blick in Richtung 10:30 Uhr

Walk, Walk, Lock Step, Step Turn 1/2, Lock Step

- 1-2 RF Schritt vor, LF Schritt vor (10:30)
- 3&4 RF Schritt vor, LF kreuzt hinter RF, RF Schritt vor (10:30)
- 5-6 LF Schritt vor, 1/2 Rechtsdrehung Gewicht auf RF (4:30)
- 7&8 LF Schritt vor, RF kreuzt hinter LF, LF Schritt vor (4:30)

Walk, Walk, Lock Step, Rock Step, Coaster Step

- 1-2 RF Schritt vor, LF Schritt vor (4:30)
- 3&4 RF Schritt vor, LF kreuzt hinter RF, RF Schritt vor (4:30)
- 5-6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF (4:30)
- 7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF, LF Schritt vor (4:30)

1/8 I Point r, Hold, & Point, Hold, & Jazz Box, Cross

- 1-2 1/8 Linksdrehung rechte Zehenspitze rechts auftippen, einen Takt halten (3:00)
- &3-4 RF neben LF, linke Zehenspitze links auftippen, einen Takt halten
- &5-6 LF neben RF, RF kreuzt vor LF, LF Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF

Side Rock 1/4 I, Shuffle, Rock Step, Sailor Step

- 1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF 1/4 Linksdrehung (12:00)
- 3&4 RF Schritt vor, LF neben RF, RF Schritt vor
- 5-6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF und LF dabei nach links schwingen
- 7&8 LF hinter RF kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts, LF Schritt nach links

Resatrt: Wand 3 (12:00)

Cross, Hold, Ball Cross Behind, Hold, Ball Cross Rock, Chassé

- 1-2 RF kreuzt vor LF, einen Takt halten
- &3-4 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, einen Takt halten
- &5-6 LF Schritt nach links, RF kreuzt vor LF, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF, RF Schritt nach rechts

Cross, Hold, Ball Cross Behind, Hold Ball Cross Rock, 1/4 I Shuffle

- 1-2 LF kreuzt vor RF, einen Takt halten
- &3-4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, einen Takt halten
- &5-6 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 1/4 Linksdrehung LF vor, RF neben LF, LF Schritt vor (9:00)

1/4 I Stomp Side, Hold, Sailor Step, Cross Rock, & Heel, Clap Clap

- 1-2 1/4 Linksdrehung RF stampft rechts, einen Takt halten (6:00) *nur vor Restart „Shimmy“*
 - 3&4 LF hinter RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LF Schritt nach links
- Resatrt:** Wand 5 (6:00) wieder mit Blick in Richtung 10:30 Uhr beginnen
- 5-6& RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF
 - 7-8 linke Ferse vorne aufstellen, 2x in die Hände klatschen

& Cross Rock, Chassé, Cross Rock, Chassé

- &1-2 LF neben RF, RF kreuzt vor LF, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF, RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF kreuzt vor RF, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt nach links, RF neben LF, LF Schritt nach links *starte die nächste Wand in 4:30*