



Bonaparte's Retreat 32 c /4 w /beginner /Intro 8 c

Choreographie: Maddison Glover

Musik: **Bonaparte's Retreat** von Glen Campbell

Touch forward, point, touch across-hitch-side, touch forward, point, ¼ sailor turn l-scuff

- 1-2 Re Fußspitze vorn auftippen - Re Fußspitze rechts auftippen
- 3&4 Re Fußspitze vorn auftippen - Rechtes Knie anheben und RF Schritt nach rechts
- 5-6 Li Fußspitze vorn auftippen - Li Fußspitze links auftippen
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - ¼ Linksdrehung, RF zu LF und LF Schritt nach vor (9 Uhr)
- & RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step-lock-step-scuff-step-lock-step-scuff, step, pivot ½ l, V-Step

- 1& RF Schritt nach vor und LF hinter RF einkreuzen
- 2& RF Schritt nach vor und LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3& LF Schritt nach vor und RF hinter LF einkreuzen
- 4& LF Schritt nach vor und RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 RF Schritt nach vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- (Hinweis: Schritt '5-6' betont langsam tanzen, bei '6' auf die Zehenspitzen)
- 7& RF Schritt nach schräg rechts vor und LF nach links
- 8& RF Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und LF zu RF

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 RF Schritt nach vor - Gewicht zurück auf LF und RF Schritt nach hinten
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 LF Schritt nach hinten – RF zu LF und LF über RF kreuzen

Rumba Box, Back Lock Step, Mambo back

- 1&2 RF Schritt nach rechts – LF zu RF und RF Schritt nach vor
- 3&4 LF Schritt nach links – RF zu LF und LF Schritt nach hinten
- 5&6 RF Schritt nach hinten - LF über RF einkreuzen und RF Schritt nach hinten
- 7&8 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf RF und LF Schritt nach vor

