



## And Get It On

32 c, 4 w, intermediate , Intro 32 c

Choreo: Daniel Trepát & José Miguel Belloque Vane

Musik: Marvin Gaye von Charlie Puth (ft. Meghan Trainor)

### **Side, close, 1/8 turn r, locking shuffle forward, step-1/8 turn l-1/8 turn l, back-1/8 turn l-1/8 turn l**

- 1 LF Schritt nach links
- 2-3 RF zu LF, LF mit 1/8 Rechtsrehung Schritt nach vor (1:30)
- 4&5 RF Schritt nach vor – LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt nach vor
- 6&7 LF Schritt nach vor – RF mit 1/8 Linksdrehung Schritt nach rechts und LF mit 1/8 Linksdrehung Schritt nach hinten (10:30)
- 8&1 RF Schritt nach hinten – LF mit 1/8 Linksdrehung Schritt nach links und RF mit 1/8 Linksdrehung Schritt nach vor (7:30)

### **Step, 1/2 turn l, locking shuffle back, rock back, locking shuffle forward**

- 2-3 LF Schritt nach vor – RF mit 1/2 Linksdrehung Schritt nach hinten (1:30)
- 4&5 LF Schritt nach hinten - RF über LF einkreuzen und LF Schritt nach hinten
- 6-7 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 8&1 RF Schritt nach vor – LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt nach vor

### **Hold-lock-step-lock-step-lock, unwind 3/8 r-side-touch, hold**

- 2 Halten
- &3 LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt nach vor
- &4 Wie &3
- &5-6 LF Schritt nach vor und RF hinter LF einkreuzen - 3/8 Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- &7-8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auf tippen – Halten

### **1/4 turn l/flick back, step, full spiral turn l, step-1/4 turn l-1/8 turn l, hold, heel bounces turning 1/8 l**

- 1-2 LF mit 1/4 Linksdrehung Schritt nach vor/RF nach hinten schnellen (9 Uhr) – RF Schritt nach vor
- 3 Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen
- 4&5 LF Schritt nach vor – RF mit 1/4 Linksdrehung Schritt nach rechts und LF mit 1/8 Linksdrehung an RF heransetzen (4:30)
- 6 Halten
- 7&8 Hacken 3x heben und senken , dabei eine 1/8 Drehung links herum ausführen (Gewicht am Ende rechts) (3 Uhr)