



Loca

80 c / 1 w / Phrased / High Beg.

Choreo: Andrea Stella (ITA), Roly Ansano (USA) März 2019

Musik: **Loca** von Alvaro Soler

Seq: ABCC-Tag-DD-ABCC-Tag-D-A-Tag-CCD

(A) (32): LYRIK

Shuffle forward RLR, LRL, Back/Touch R+L

- 1+2 RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor
- 3+4 LF Schritt vor, RF zu LF, LF Schritt vor
- 5-6 RF mit 1/8 Rechtsdrehung Schritt zurück, LF neben RF antippen
- 7-8 LF mit 3/8 Linksdrehung Schritt zurück, RF neben LF antippen

1-32 Repeat 1-8

Steps 1-8 viermal wiederholen

(B) (16): EINGANGS-REFRAIN (Y ven trepa la cama...)

Point/Point, Sailor Step R+L

- 1-2 RFussspitze über LF antippen, RFussspitze rechts antippen
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF kl. Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
- 5-6 LFussspitze über RF antippen, LFussspitze links antippen
- 7&8 LF hinter RF kreuzen, RF kl. Schritt nach rechts, LF Schritt nach links

Side rock right, together, Side rock left, together

- 1-2 RF Schritt nach rechts (Re Arm nach rechts strecken),
Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF zu LF (Re Arm zum Kopf ziehen), halten
- 5-6 LF Schritt nach links (Li Arm nach links strecken),
Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF zu RF (Li Arm zum Kopf ziehen), halten

(C) (16): REFRAIN (Loca, loca, loca...)

Heel Taps 2x/1x R+L, shuffle forward RLR

- 1-4 Re Ferse 2x vorne auftippen, Re Ferse 2x hinten auftippen
- 5-6 Re Ferse 1x vorne auftippen, Re Ferse 1x hinten auftippen
- 7+8 RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor

Shuffle forward LRL, ½ turn right 2x, big step back, drag, point+point

- 1+2 LF Schritt vor, RF zu LF, LF Schritt vor
- 3-4 RF mit ½ Rechtsdrehung Schritt vor, LF mit ½ Rechtsdrehung Schritt zurück
- 5-6 RF grosser Schritt nach hinten, LF dazu ziehen
- 7+8+ RF rechts auftippen, RF zu LF, LF links auftippen, LF zu RF

D (16): INSTRUMENTAL

Charleston steps R+L

- 1-2 RF Schritt nach vor, LF nach vor schwingen und vorne antippen
- 3-4 LF Schritt nach hinten, RF nach hinten schwingen und hinten antippen
- 5-8 1-4 wiederholen

Charleston step, Step back L, cross touch, heel svivel

- 1-2 RF Schritt nach vor, LF nach vor schwingen und vor RF antippen
- 3-4 LF Schritt zurück, RFussspitze vor LF aufstellen
- 5-8 Re Ferse 4x nach rechts drehen (dabei mit beiden Händen im Kreis "wischen")

TAG (4):

- 1-4 Beide Arme vorne überkreuzen, Armen nach beiden Seiten ausbreiten, bis über Kopf und wieder fallen lassen