



## **My Bestie** 32 c, 4 w, intermediate, 1 tag (3x), 1 tag (1x), Intro: 16c

Choreographie: Colin Ghys & José Miguel Belloque Vane

Musik: **Iko Iko (My Bestie) [feat. Small Jam]** von Justin Wellington

### **Walk 2, rock forward-rock side-behind-side-cross-side-touch behind-heels bounce**

- 1-2 2 Schritte nach vor (r - l)
- 3& RF Schritt nach vor und Gewicht zurück auf LF
- 4& RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 5& RF hinter LF kreuzen und Schritt nach links mit links
- 6& RF über LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7&8 Re Fußspitze hinter LF auftippen - Beide Hacken heben [rechte Schulter anheben] und senken [Linke Schulter anheben/rechte senken] (Gewicht am Ende rechts)

### **Side & step, side, & back, back 2, coaster step**

- 1&2 LF Schritt nach links - RF zu LF und LF Schritt nach vor
- 3&4 RF Schritt nach rechts – LF zu RF und RF Schritt nach hinten
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 LF Schritt nach hinten – RF zu LF und LF kleiner Schritt nach vor

### **Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l, cross-side-heel & cross-side-heel &**

- 1-2 RF Schritt nach vor [beide Hände nach oben/zur Seite schütteln] - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF [beide Hände senken] (6 Uhr)
- 3-4 RF Schritt nach vor [beide Hände nach oben/zur Seite schütteln] - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF [beide Hände senken] (3 Uhr)
- 5& RF über LF kreuzen und LF kleiner Schritt nach links
- 6& Re Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF zu LF
- 7& LF über RF kreuzen und RF kleiner Schritt nach rechts
- 8& Li Hacke schräg links vorn auftippen und LF zu RF

### **¾ volta turn r, cross-side-behind-behind-¾ turn l-touch**

- 1&2 ¾ Rechtsdrehung und RF über LF kreuzen – LF zu RF, ¼ Rechtsdrehung und RF über LF kreuzen (9 Uhr)
- &3 Wie &2 (12 Uhr)
- &4 LF zu RF und RF Schritt nach vor
- 5&6 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen
- 7&8 RF im Kreis nach hinten schwingen und hinter LF kreuzen - ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vor und RF neben LF (9 Uhr)



**Tag/Brücke 1** (nach Ende der 1., 3. und 4. Runde - 9 Uhr/3 Uhr/12 Uhr)

**Out, out, in, in (V-steps)**

- 1-2 RF Schritt nach schräg rechts vor – LF kl. Schritt nach links
- 3-4 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition – LF zu RF [Bei '1-4' mit den Schultern wackeln]

**Tag/Brücke 2** (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

**Out, out, in, in (V-steps), step, pivot ½ | 2x**

- 1-2 RF Schritt nach schräg rechts vor – LF kl. Schritt nach links
- 3-4 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition – LF zu RF [Bei '1-4' mit den Schultern wackeln]
- 5-6 RF Schritt nach vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

