



# Anyone For You

32 c / 4 w / Improver

**Choreo:** [Renate Schmitz](#) (DE) - February 2022

**Musik:** [Anyone For You](#) - George Ezra

## Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen - (2+2 wall)

### **S1: side, close, shuffle forward, rocking chair, step, pivot ¼ r**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an den rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6& Schritt nach vorn mit links, Gewicht zurück auf den rechten Fuß, Schritt nach hinten mit links, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

### **S2: Cross-side-heel & Cross-side-heel & press rock forward & press rock forward**

- 1& Linken Fuß über den rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
  - 2& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
  - 3& Rechten Fuß über den linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
  - 4& rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an den linken heransetzen
  - 5-6& Druckvollen Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an den rechten heransetzen
  - 7-8 Druckvollen Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- (Tag: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)**

### **S3: back 2 (with toe fans), coaster step, touch, point, Sailor turning ¼ l**

- 1-2 2 Schritte nach hinten, jeweils die vordere Fußspitze nach außen drehen (r-l)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12Uhr)

### **S4: out, out, in & cross, turn ¼ re, Turn ¼ re, shuffle across**

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- 3&4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts, linken Fuß an den rechten heransetzen und rechten Fuß über den linken kreuzen

- 5-6 Schritt nach hinten mit links (¼ Drehung links herum) - Schritt nach rechts mit rechts (¼ Drehung links herum) (6Uhr)
- 7&8 Linken Fuß über den rechten kreuzen, kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über den rechten kreuzen

**Brücke (in der 6. Runde Richtung 9 Uhr)**

**B1: Extended shuffle forward turning full r & stomp 2, hold 2**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- &3&4 &2 2x wiederholen ('1-4' auf einem vollen Kreis rechts herum)
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem aufstampfen, linken Fuß neben dem rechten aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 2 Taktschläge Halten (Option: Armmovements)

**B2: Extended shuffle forward turning full l & side, hold 2**

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- &3&4 &2 2x wiederholen ('1-4' auf einem vollen Kreis links herum)
- &5-6 rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem aufstampfen, rechten Fuß neben dem linken aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 2 Taktschläge halten (Option: Arm movements)