

Head To Toes

64 counts / 2-wall / phrased intermediate



Choreographie: Romain Brasme (FR) & Guillaume Richard (FR) (Mai. 2020)

Musik: Head Shoulders Knees & Toes by Offenbach & Quarterhead feat Norma Jean Martine

Phrasing: A – BB – A (32 counts) – Restart A – BB - A (32 counts) – Restart BB – A

INTRO 32 Counts

Part A (48 counts)

Step Back x2, Coaster Cross ¼ turn, Ball Cross, Shuffle ¼ turn, ½ turn

- 1-2 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 3&4 RF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung LF Schritt nach links neben RF, RF kreuzt über LF
- &5-6 LF Schritt nach links neben RF, RF kreuzt über LF, LF Schritt nach links
- &7-8 RF neben LF, ¼ Linksdrehung LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung RF Schritt vor (6:00)

Step Touch x2, ¼ turn, Kick Out Out, Head ¼ turn

- 1-2 LF Schritt diagonal vor, RF neben LF auftippen linke Hand schnipsen
- 3-4 RF Schritt diagonal vor, LF neben RF auftippen rechte Hand schnipsen
- 5-6 ¼ Linksdrehung Gewicht auf LF und rechtes Knie vor, RF vorkicken
- &7-8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links, Kopf ¼ nach links drehen (3:00)

Ball, Side Rock, Sailor Step ½ turn, Ball Touch & Hold x2

- &1-2 RF neben LF, LF Schritt nach links, Gewicht auf RF
- 3&4 ¼ Linksdrehung LF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links
- &5-6 RF Schritt diagonal vor, LF neben RF auftippen, eine Takt halten
- &7-8 LF Schritt diagonal vor, RF neben LF auftippen, einen Takt halten (9:00)

Ball, Cross Rock, Shuffle, Jazz Box ¼ turn

- &1-2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt über RF, Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF Schritt nach links, RF neben LF, LF Schritt nach links,
- 5-6 RF kreuzt über LF, ¼ Rechtsdrehung LF Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt über RF (12:00)

Restart

Grapevine, Step Touch x2

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

Grapevine and Rolling Vine, Slide, Kick Ball Step

- 1-2 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF (12:00)
- 3-4 ¼ Linksdrehung LF Schritt vor, ½ Linksdrehung RF Schritt zurück (3:00)
- 5-6 ¼ Linksdrehung LF Schritt nach links, RF an LF heranziehen (12:00)
- 7&8 RF kick vor, RF neben LF stellen, LF Schritt vor (12:00)

Part B (16 counts)

Ball Step, Hold, Shoulders Pop, Hitch Ball Point, Hold, Point, Hip Bumps

- &1-2 RF Schritt vor, LF neben RF, einen Takt halten
1 beide Hände seitlich an den Kopf legen, Ellenbogen zeigen nach außen
&3-4 heb deine Schultern hoch, senke deine Schultern, rechtes Knie hochheben
4 beide Hände berühren dein rechtes Knie
&5-6 RF neben LF, linke Zehenspitze links auftippen, einen Takt halten
5 zeige mit beiden Zeigefingern und gestreckten Armen links und rechts auf den Boden
&7&8 LF neben RF, rechte Zehenspitze rechts auftippen, rechte Hüfte heben, Hüfte wieder senken

Sailor Step x2, Step, Hold, ½ turn, Hold

- 1&2 RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
3&4 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links
5-6 RF Schritt vor beide Arme dabei heben, einen Takt halten
7-8 ½ Linksdrehung Gewicht auf RF senke deine Arme wieder, einen Takt halten (6:00)

Viel Spaß beim Tanzen! ;)