

Cheeseburger 32 counts, circle, Beginner



Choreographie:

Sheila Bernstein

Musik:

Everybody Gonfi Gon
Old Pop in an Oak

2 Cowboys
The Rednex

Die Paare werden in Gruppen von 4 Tänzern aufgestellt (2, 2).

Die nebeneinanderstehende Paare halten sich mit den innenliegenden Händen und die aussenliegende Hände greifen jeweils die Hände des hinteren, bzw. vorderen Tänzers (somit ist der Kreis geschlossen, Tänzer stehen jedoch alle mit Blick nach vorne).

Beschrieben sind die Schritte des innenstehenden Tänzers (normalerweise der Herr).

Der aussenstehende Partner beginnt mit dem LE.

- 1 – 4 4 Schritte nach vorne (RF, LF, RF, LF) –Outside Partner beginnt mit dem LF-
Das Frontpaar gibt die innenliegenden Hände frei.
- 5 – 8 Mit 4 Schritten gehen die Fronttänzer links, bzw. rechts um die hinteren Tänzer herum und befinden sich am Ende der 4 Schritte hinter dem hinteren Paar (die freigegebenen Hände schließen sich wieder)
- 5 – 8 Das hintere Paar (Backpaar) geht 4 Schritte nach vorne (sind jetzt das Frontpaar)

Die nächsten 8 Counts sind eine Wiederholung der Counts 1 – 8, jetzt aber führend mit dem anfänglichen „Backpaar“.

- 1 - 4 4 Schritte nach vorne (RF, LF, RF, LF) –Outside Partner beginnt mit dem LF-
Das Frontpaar gibt die innenliegenden Hände frei.
- 5 - 8 Mit 4 Schritten gehen die Fronttänzer links, bzw. rechts um die hinteren Tänzer herum und befinden sich am Ende der 4 Schritte hinter dem hinteren Paar (die freigegebenen Hände schließen sich wieder)
- 5 - 8 Das hintere Paar geht 4 Schritte nach vorne (sind jetzt das Frontpaar)

Die Tänzer haben jetzt wieder ihre ursprüngliche Ausgangsposition wie bei Count 1

Das „Backpaar“ hebt die inneren Hände zu einem Bogen, unter welchem das „Frontpaar“ hindurch tanzt

- 1 – 4 Das Frontpaar geht mit 4 Schritten (RF, LF, RF, LF) rückwärts unter dem Bogen hindurch (Outside Partner LF, RF, LF, RF)
- 1 - 4 Das „Backpaar“ macht 4 Schritte am Platz (RF, LF, RF, LF) (Outside Partner LF, RF, LF, RF) Das „Backpaar“ ist jetzt „Frontpaar“
- 5 - 8 Das zur Innenseite stehende Frontpaar macht eine volle Rechtsdrehung mit 4 Schritten (RF, LF, RF, LF) und das zur Außenseite stehende Frontpaar macht eine volle Linksdrehung mit 4 Schritten (LF, RF, LF, RF)
- 5 - 8 Das Backpaar macht 4 Schritte am Platz (RF, LF, RF, LF) (Outside Partner LF, RF, LF, RF)

Die nächsten 8 Counts sind eine Wiederholung der Counts 1 – 8, jetzt aber führend mit dem anfänglichen „Backpaar“. Das „Backpaar“ hebt die inneren Hände zu einem Bogen, unter welchem das „Frontpaar“ hindurch tanzt.

Die Tänzer haben jetzt wieder ihre ursprüngliche Ausgangsposition wie bei Count 1

www.misfitsdancers.at