

That Love 32 counts / 4-wall / low intermediate

Choreographie: Will Craig (Sept. 2016)

Musik: **That Love** von Shaggy



INTRO: 24 Counts

PATTERN: Wall 1, Tag, 2, 3, 4, Tag, 5, 6, 7, 8, 9, Tag, Tag, 10

Cross, Back, Shuffle r, Cross, Back, Shuffle l

- 1-2 RF kreuzt über LF, LF Schritt zurück
- 3&4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF kreuzt über RF, RF Schritt zurück
- 7&8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, Sailor Step

- 1-2 RF kreuzt über LF, LF Schritt nach links
- 3&4 RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF kreuzt über RF, RF Schritt nach rechts
- 7&8 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links

Step Lock Step, Scuff, Stepp Lock Step, Scuff, Mambo Front, Mambo Back

- 1&2& RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor, linke Ferse über Boden streifen
- 3&4& LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor, rechte Ferse über Boden streifen
- 5&6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF abstellen
- 7&8 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF abstellen

Walk Around ½ Turn, Shake Hips Counter Clockwise (Hip Bumps 9.00, 7.30, 5.30, 3.00)

- 1-2 1/8 Linksdrehung RF Schritt vor, 1/8 Linksdrehung LF Schritt vor (9.00)
- 3-4 1/8 Linksdrehung RF Schritt vor, 1/8 Linksdrehung LF Schritt vor (6.00)
- 5-6 Hüfte nach links schwingen, Hüfte schräg nach hinten links schwingen
- 7-8& Hüfte schräg nach hinten rechts schwingen, Hüfte nach rechts schwingen

FUN OPTION

Auf **Wand 2** und **5** - **IMMER NACH TAG** tanzen wir Counts 25-32 **doppelt so schnell**.

Auf **Wand 3, 6** und **8** tanzen wir Counts 25-28 Walk Around in normaler Geschwindigkeit und Counts 29-32 **Hip Bumps** wieder **doppelt so schnell**.

Run Around ½ Turn, Shake Hips Counter Clockwise (Hip Bumps 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3 Uhr)

- 1&2& 1/8 Linksdrehung RF Schritt vor, LF neben RF, 1/8 Linksdrehung RF Schritt vor, LF neben RF (9.00)
- 3&4& 1/8 Linksdrehung RF Schritt vor, LF neben RF, 1/8 Linksdrehung RF Schritt vor, LF neben RF (6.00)
- 5&6& 4 Hip Bumps gegen den Uhrzeigersinn Richtung 9, 8, 7, 6 Uhr
- 7&8& 3 Hip Bumps gegen den Uhrzeigersinn Richtung 5, 4, 3 Uhr, Gewicht auf LF

TAG (nach Wand 1, 4 und 2x nach Wand 9)

Back Touch 4x, Forward Touch 4x

1&2& RF Schritt zurück, LF neben RF auftippen, LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen

3&4& RF Schritt zurück, LF neben RF auftippen, LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen

5&6& RF Schritt vor, LF neben RF auftippen, LF Schritt vor, RF neben LF auftippen

7&8& RF Schritt vor, LF neben RF auftippen, LF Schritt vor, RF neben LF auftippen

STYLING: Während 1-4 rechte Hand winkt, während 5-8 linke Hand winkt

Mambo Forward, Mambo Back, Step Turn ¼ Cross, ¼ ¼ Step

1&2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF abstellen

3&4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF abstellen

5&6 RF Schritt vor, ¼ Linksdrehung auf beiden Fußballen Gewicht auf LF, RF kreuzt über LF

7&8 ¼ Rechtsdrehung LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung RF Schritt nach rechts, LF neben RF abstellen

AUS DEM
WEG!
ICH MUSS
TANZEN