



Familiar

48 c / 4 w / Intermediate / Intro 8c

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: **Familiar** von Liam Payne & J Balvin

Point & point & 1/8 turn r/hitch, run 3, pivot 1/2 r, 1/2 turn r, shuffle back turning 1/2 r

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF zu LF
- 2& Linke Fußspitze links auftippen und LF zu RF
- 3 1/8 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vor /rechte Hacke und li Knie anheben (1:30)
- 4&5 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l)
- 6-7 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - 1/2 Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten
- 8&1 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts - LF zu RF, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vor (7:30)

3/8 turn r/cross, back-side-cross, side, ball-change-rock side-touch

- 2 3/8 Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen/LF im Kreis nach vor schwingen und über RF kreuzen (12 Uhr)
- 3&4 RF Schritt nach hinten - LF Schritt nach links und RF über LF kreuzen
- 5-6& LF Schritt nach links - RF zu LF und LF Schritt auf der Stelle
- 7&8 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF und RF neben LF auftippen

Rock forward-1/2 turn r/rock forward-coaster step, rock forward-1/2 turn l/rock forward-coaster step

- 1& RF Schritt nach vor (Hüften nach vorn) und Gewicht zurück auf LF
- 2& 1/2 Drehung rechts herum, RF Schritt nach vor und Gewicht zurück auf LF (6:00)
- 3&4 RF Schritt nach hinten - LF zu RF und RF kleinen Schritt nach vor
- 5& LF Schritt nach vor (Hüften nach vorn) und Gewicht zurück auf RF
- 6& 1/2 Drehung links herum, LF Schritt nach vor und Gewicht zurück auf RF (12:00)
- 7&8 LF Schritt nach hinten - RF zu LF und LF kleinen Schritt nach vor

Hitch-cross-1/8 turn r-back-hitch-behind-1/8 turn r-cross-side-cross-rock side-cross-rock side-cross

- &1 Rechtes Knie anheben und RF über LF kreuzen
- &2 1/8 Drehung rechts herum und 2 kleine Schritte nach hinten (l - r) (1:30)
- &3 Linkes Knie anheben und LF hinter RF kreuzen
- &4 1/8 Drehung rechts herum, RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen (3:00)
- &5 RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen
- &6 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- &7 RF über LF kreuzen und LF Schritt nach links
- &8 Gewicht zurück auf RF und LF über RF kreuzen

(Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorne beginnen)

Side, rock behind, chassé l & side, rock behind-side

- 1 RF Schritt nach rechts (LF zu RF)
- 2-3 LF hinter RF kreuzen (Hüften nach hinten, rechtes Knie nach vorn) - Gewicht zurück auf RF (linkes Knie nach vorn)
- 4&5 LF Schritt nach links - RF zu LF und LF Schritt nach links
- &6 RF zu LF und LF Schritt nach links ('4-6': Cuban hips)
- 7&8 RF hinter LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF und RF Schritt nach rechts

Rock behind-¼ turn r, back & ¾ volta turn r, Mambo side

- 1&2 LF Fuß hinter RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF, ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten (6:00)
- 3&4 RF Schritt nach hinten - LF zu RF, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vor (9:00)
- &5&6 &4 2x wiederholen (3:00)
- 7&8 LF Schritt nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF und LF zu RF