

# Sweet Caroline

56 counts / 2-wall / phrased improver

Choreographie: Darren Bailey (Nov. 2017)

Musik: **Sweet Caroline** von Neil Diamond



## INTRO 28 Counts

**SEQUENCE: A, A, A, +, B, B, A, A, A, +, B, B, A- (Restart/Tag), B, B**

## Part A (32 Counts – 2-wall)

### Point r, Touch, Slide r, Touch, Point l, Touch, Slide l, Touch

- 1-2 rechte Zehenspitze rechts auftippen, rechten Fußballen neben LF auftippen
- 3-4 RF großen Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen und linken Fußballen neben RF auftippen
- 5-6 linke Zehenspitze links auftippen, linken Fußballen neben RF auftippen
- 7-8 LF großen Schritt nach links, RF an LF heranziehen und rechten Fußballen neben LF auftippen

### Out, Out, ¼turn r In, In, Out, Out, ¼turn r In

- 1-2 RF Schritt schräg rechts vor, LF Schritt schräg links vor
- 3-4 ¼ Rechtsdrehung RF neben LF stellen, LF neben RF stellen
- 5-6 RF Schritt schräg rechts vor, LF Schritt schräg links vor
- 7-8 ¼ Rechtsdrehung RF neben LF stellen, LF neben RF stellen

### Grape Vine r, Touch, Grape Vine l, Touch

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt über RF
- 3-4 RF Schritt nach rechts, linken Fußballen neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF kreuzt über LF
- 7-8 LF Schritt nach links, rechten Fußballen neben LF auftippen

**TAG hier einfügen nach letzten Sektion A.**

### Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Back, Touch

- 1-2 RF Schritt vor, LF Schritt vor
- 3-4 RF Schritt vor, LF kickt vor
- 5-6 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt zurück, linken Fußballen neben RF auftippen

## Part A+

### Step Clap 4x mit ¼turn l

- 1-2 RF Schritt nach rechts, linken Fußballen neben RF auftippen (klatschen)
- 3-4 ¼ Linksdrehung LF Schritt vor, rechten Fußballen neben LF auftoppen (klatschen)
- 5-6 RF Schritt nach rechts, linken Fußballen neben RF auftippen (klatschen)
- 7-8 ¼ Linksdrehung LF Schritt vor, rechten Fußballen neben LF auftoppen (klatschen)

## **Part B** (24 Counts – 1-wall)

### **Rock, Recover, Cross, Hold, Rock, Recover, Cross, Side**

- 1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF kreuzt vor LF, einen Takt halten
- 5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF Schritt vor RF, RF Schritt nach rechts

### **Cross, Hold, Rock, Recover, Weave I mit ¼turn I**

- 1-2 LF kreuzt vor RF, einen Takt halten
- 3-4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach links
- 7-8 RF kreuzt hinter LF, ¼ Linksdrehung LF Schritt vor

### **Step, Click, ¼turn I, Click, Step, Click, ½turn I, Click**

- 1-2 RF Schritt vor, einen Takt halten (Finger der rechten Hand schnipsen)
- 3-4 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen Gewicht auf LF, einen Takt halten (Finger der rechten Hand schnipsen)
- 5-6 RF Schritt vor, einen Takt halten (Finger der rechten Hand schnipsen)
- 7-8 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen Gewicht auf LF, einen Takt halten (Finger der rechten Hand schnipsen)

**TAG** (Während der letzten Sektion A nach 24 Counts diesen Teil einfügen)

### **Sway ¼turn I 2x**

- 1-2 ¼ Linksdrehung RF Schritt nach rechts (Hüfte schwingt mit), Gewicht zurück auf LF
- 3-4 ¼ Linksdrehung RF Schritt nach rechts (Hüfte schwingt mit), Gewicht zurück auf LF

Viel Spaß beim Tanzen! ;)