****

**The Boat To Liverpool**

32 count / 4 wall / low intermediate

Choreographie: Ross Brown

**Musik:** **On The Boat To Liverpool** von Nathan Carter

**Intro:** Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen.

**Heel Strut (Clap) r + l, Rocking Chair, Heel Strut (Clap) r + l, Rocking Chair**

1& rechte Ferse vorne aufsetzten, rechte Spitze absenken & klatschen

2& linke Ferse vorne aufsetzten, linke Spitze absenken & klatschen

3& RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

4& RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

5& rechte Ferse vorne aufsetzten, rechte Spitze absenken & klatschen

6& linke Ferse vorne aufsetzten, linke Spitze absenken & klatschen

7& RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

8& RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

**Step-Touch-Back-Kick, Step-Lock-Step, Back-Touch-Step-Brush, Step Turn ½ r, Step**

1& RF Schritt vorwärts, LF neben RF auftippen

2& RF Schritt zurück, RF kickt vor

3&4 RF Schritt zurück, LF kreuzt vor RF, RF Schritt zurück

5& LF Schritt zurück, rechte Spitze vor LF gekreuzt auftippen

6& RF Schritt vorwärts, LF mit Ballen schleifend nach vor schwingen

7&8 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf RF), LF Schritt vorwärts (6:00 Uhr)

**Heel-Hook-Heel-Flick, Brush-Hitch-Cross R + L**

1& rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen, rechte Ferse kreuzt vor linkem Schienbein

2& rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen, RF schnellt seitlich hinten hoch

3&4 RF mit Ballen schleifend schräg links vor schwingen, rechtes Knie heben, RF vor LF kreuzen

5& linke Ferse schräg links vorne auftippen, linke Ferse kreuzt vor rechtem Schienbein

6& linke Ferse schräg links vorne auftippen, LF schnellt seitlich hinten hoch

7&8 LF mit Ballen schleifend schräg rechts vor schwingen, linkes Knie heben, LF vor RF kreuzen

**Rumba Box Back, ¼ Turn l & Rumba Box Back**

1& RF Schritt nach rechts, LF neben RF schließen

2& RF Schritt zurück, LF an RF heranziehen

3& LF Schritt nach links, RF neben LF schließen

4& LF Schritt vorwärts, RF an LF heranziehen

5& ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF schließen (3:00 Uhr)

6& RF Schritt zurück, LF an RF heranziehen

7& LF Schritt nach links, RF neben LF schließen

8& LF Schritt vorwärts, RF an LF heranziehen

**Restart:** in der 3. Runde (12 Uhr) nach ersten 16 Counts von vorn beginnen