



Til the Neons Gone 32 c / 4 w / improver / Intro: 4 c

Choreographie: Darren Bailey

Musik: **Til the Neon's Gone** von Josh Mirenda

Side, close, shuffle forward, rock forward, ¼ turn l/chassé l

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF zu RF
- 3&4 RF Schritt nach vor – LF zu RF und RF Schritt nach vor
- 5-6 LF Schritt nach vor - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach links - RF zu LF und LF Schritt nach links (9 Uhr)

(Restart: In der 9. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei '1-2' von Runde 10 durch 2 Schritte nach vor ersetzen)

Cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l, ¼ turn l/chassé r

- 1-2 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3-4 RF hinter LF kreuzen – LF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach vor (6 Uhr)
- 5-6 RF Schritt nach vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
- 7&8 RF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach rechts – LF zu RF und RF Schritt nach rechts (9 Uhr)

Rock back, chassé l, rock back, chassé r

- 1-2 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF Schritt nach links – RF zu LF und LF Schritt nach links
- 5-6 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF Schritt nach rechts – LF zu RF und RF Schritt nach rechts

Behind, ¼ turn r, step, pivot ½ r, ¼ turn r, close, sways

- 1-2 LF hinter RF kreuzen (etwas in die Knie gehen) – RF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt nach vor (wieder aufrichten) (12 Uhr)
- 3-4 LF Schritt nach vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)
- 5-6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links – RF zu LF (leicht stampfen)
- 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen (sexy)

Wiederholung bis zum Ende