



MARIE

32 c / 4 w / Intro 48 c / Beginner

Choreografie: Astrid Kaeswurm
Musik: "Marie" von Alle Achtung

Back Rock Step R, Shuffle FWD, Step ¼ Turn R, Cross Shuffle

- 1, 2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor
- 5, 6 LF Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf RF)
- 7 & 8 LF über RF kreuzen, RF zu LF, LF über RF kreuzen

¼ Turn R FWD, L Touch Side, Cross, R Touch Side, Jazz Box w. ¼ Turn R w. Cross L over R

- 1, 2 RF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt vor, LF links auftippen
- 3, 4 LF über RF kreuzen, RF rechts auftippen
- 5 – 8 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt vor, LF vor RF kreuzen

Weave R (Side, Behind, Side, Cross), Side Rock w. ¼ Turn L, R Slide Diagonal R Fwd + Clap

- 1 – 4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht mit ¼ Linksdrehung auf LF
- 7 – 8 RF grossen Schritt nach rechts diagonal vor, LF zu RF, klatschen

Slide Diagonal L Fwd + Clap, R Kick Ball Change, Step ¼ Turn L, Bump R, Bump L

- 1 – 2 LF grossen Schritt nach links diagonal vor, RF zu LF, klatschen
- 3 & 4 RF nach vor kicken, RF zu LF, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt vor, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf LF)
- 7, 8 Hüfte nach R+L schwingen

Tag 1: nach 2. + 6. Wand: Hüfte schwingen R, L, R, L (4 counts)
Tag 2 : nach 9. Wand: 2x Tag 1 (8 counts)
Restart: nach count 16, 4. Wand: LF zu RF

