

Cherry On Top

80 counts / 2-wall / phrased improver



Choreographie: Debbie Rushton, Guillaume Richard, Darren Bailey (Okt. 2019)

Musik: **Gimme Gimme** by Johnny Stimson

INTRO 16 Counts

SEQUENCE: AA2B AA2B A3B Ending

Part A

Side Rock, Recover, Close, Step to L, Heel, Toe, Cross, Back, Shuffle R

- 1-2& RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF stellen
- 3&4 LF Schritt nach links, rechte Ferse zu LF drehen, rechte Zehe zu LF drehen (Gewicht auf LF)
- 5-6 RF kreuzt über LF, LF Schritt zurück
- 7&8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF, RF Schritt nach rechts

Rock forward, Recover, Close, Press, Shoulder pops, Ball Step, Pivot 1/2 R, Boogie forward

- 1-2& LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF stellen (Bodyroll Count 1-2)
- 3&4 RF Schritt vorpressen, rechte Schulter senken/andere heben, linke Schulter heben/andere senken
- 5-6 RF neben LF stellen, LF Schritt vor, 1/2 Rechtsdrehung Gewicht auf RF (6:00)
- 7&8 kleine Schritte L, R, L (Knie dabei etwas beugen)

Dorothy R, Dorothy L, Jazz Box with 1/4 turn R & Cross

- 1-2& RF Schritt rechts diagonal, LF hinter RF, RF Schritt rechts diagonal
- 3-4& LF Schritt links diagonal, RF hinter LF, LF Schritt links diagonal
- 5-6 RF vor LF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung LF Schritt zurück (9:00)
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

Step R, Hip Roll, Behind, Side, Cross, Rock, Recover 1/4 turn L, Kick Ball Step

- 1-2 RF Schritt nach rechts und die Hüfte gegen den Uhrzeigersinn nach re rollen, linke Hüfte heben
- 3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF dabei 1/4 Linksdrehung (6:00)
- 7&8 RF Kick vor, RF neben LF, LF kleinen Schritt vor

Part A2 bei jedem Part A, der auf 12:00 endet, werden Counts 7&8 ersetzt durch

Touch, Jump Out, Jump In

- 7&8 RF neben LF stellen, Beinen auseinander und wieder zusammen springen (Gewicht auf LF)

Part A3 beim letzten und einzelnen Teil A werden Counts 5-8 ersetzt durch

3/4 L walk around to 12:00, Jump together

- 5-6-7-8 marschiere im Kreis eine 1/4 Linksdrehung mit 3 Schritten R, L, R, spring beiden Beinen zusammen

Part B

Shimmy Back x3, Rock and Point, Body Roll, Close, Side, Knee pop

- 1-3 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück (dabei Schultern wackeln)
4& LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
5-6 linke Fußspitze auf der linken Seite abstellen, Body Roll nach links und Gewicht auf LF
&7&8 RF neben LF stellen, LF Schritt nach links, re Knie nach innen drehen, re Knie nach außen drehen (Gewicht bleibt auf LF)

Full turn R, Shuffle R, Cross, Up, Down, Rock, Recover with Hitch

- 1-2 ¼ Rechtsdrehung RF Schritt vor (3:00), ½ Rechtsdrehung LF Schritt zurück (9:00)
3&4 ¼ Rechtsdrehung RF Schritt nach rechts, LF neben RF, RF Schritt nach rechts (12:00)
(Knie dabei leicht beugen und nach innen, außen, innen drehen)
5&6 LF über RF kreuzen dabei 1/8 Rechtsdrehung (1:30), auf Fußballen stellen dabei Fersen heben, Fersen wieder abstellen (Gewicht bleibt auf LF)
(Hände dabei bewegen, als würde man sich wo aufstützen)
7-8 RF Schritt vor (1:30), Gewicht zurück auf LF und re Knie heben
(beide Hände schnipsen in einer runden Vorwärtsbewegung)

Back Sweeps x2, Behind, Side, Cross Shuffle, 1/2 turn L, Triple Full turn R

- 1-2 RF Schritt zurück LF nach hinten schwingen, LF Schritt zurück RF nach hinten schwingen
3&4& RF hinter LF kreuzen 1/8 Rechtsdr. (3:00), LF Schritt nach links, RF über LF, LF Schritt nach links
5-6 RF kreuzt über LF dabei 1/8 li drehen (1:30), 1/2 Linksdrehung am Platz Gewicht auf LF (7:30)
7&8 1/2 Rechtsdr. RF Schritt vor, 1/2 Rechtsdr. LF kleinen Schritt zurück, RF kleine Schritt vor (7:30)

Walk x2, Shuffle L, Side, Touch w/ Click, Step L, Heel, Toe, Touch

- 1-2 LF Schritt vor RF dabei vorschwingen, RF Schritt vor LF dabei vorschwingen
3&4 LF Schritt vor, RF neben LF, LF Schritt vor
&5-6 1/8 Linksdrehung RF Schritt nach rechts (6:00), linke Fußspitze hinter RF aufstellen dabei schnipsen beide Hände unten zur rechten Seite, LF Schritt nach links
7&8 rechte Ferse zu LF drehen, rechte Zehe zu LF drehen, RF zu LF

Slide R, Slide L, Full Circle Walk Around R, L, R, Side L

- 1-2 RF großer Schritt nach rechts leicht diagonal, LF neben RF auftippen
3-4 LF großer Schritt nach links leicht diagonal, RF neben LF auftippen
5-6 ¼ Rechtsdrehung RF Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung LF Schritt vor
7-8 ¼ Rechtsdrehung RF Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung LF Schritt zur Seite (6:00)

R Sailor, L Sailor with a touch, Close, Cross, 1/2 turn L, Walk R, L

- 1&2 RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
3&4 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF links auftippen
&5-6 LF neben RF stellen, RF kreuzt vor LF dabei Ellbogen angewinkelt am Oberkörper und Unterarme zur Seite strecken (parallel zum Boden), ½ Linksdrehung Gewicht auf LF (12:00)
7-8 RF Schritt vor, LF Schritt vor

Ending

Wiederhole Part B von Counts 33 bis 45 und beende mit gekreuzten Beinen, Ellbogen angewinkelt am Oberkörper und Unterarme zur Seite gestreckt (parallel zum Boden) und senke den Kopf nach unten.

Viel Spaß beim Tanzen! ;)