

## Isn't She Lovely

32 count / 4-wall  
Beginner, Intermediate



**Choreographie:** Jose Miguel Belloque-Vane, Roy Verdonk 03/2009  
**Musik:** Isn't She Lovely Stevie Wonder

### Intro: 16 Counts

#### **Cross, Back, Side Travelling Backwards X2, Cross ¼ Turn Right, Coaster Step.**

- 1 + 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

#### **Kick Ball Change X2, ¼ Turn Right With Slide, Sailor Step.**

- 1 + 2 LF nach vorne kicken, linken Fußballen neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF nach vorne kicken, linken Fußballen neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF

#### **Cross ¼ Turn Left, ¼ Left Chasse, Cross Rock, Chasse ¼ Turn Right.**

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 3 + 4 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

#### **Step Point, Step Point, Kick & Kick & ¼ Turn Right, Slide.**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze links auftippen
- 5 + LF nach vorne kicken und LF neben RF absetzen
- 6 + RF nach vorne kicken und RF neben LF absetzen
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)

#### **Ersetze bei allen geraden Durchgängen die letzte Section durch:**

#### **¼ turn right, hold. In, in, out, out, in, in, out, stomp, hold, heel.**

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten (Gewicht RF)
- + 3 LF Schritt zurück zur Mitte und RF Schritt zurück zur Mitte
- + 4 LF kleiner Schritt nach links und RF kleiner Schritt nach rechts
- + 5 LF Schritt zurück zur Mitte und RF Schritt zurück zur Mitte
- 6 LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner stampfender Schritt nach rechts (linke Ferse anheben)
- 7 - 8 Halten (Gewicht auf LF wechseln)