



Be Mine

32 c / 4 w / low int./ Intro 32 c

Choreographie: Magali Chabret & Sebastien Bonnier

Musik: **Be Mine** von Ofenbach

WALK R+L, SYNCOPATED CROSS ROCK, SWIVEL $\frac{1}{4}$ LEFT+BACK, ROCK STEP

1-2 RF Schritt vor, LF Schritt vor

&3-4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen

5-6 Beide Fersen $\frac{1}{4}$ nach **rechts** und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende auf LF) (12:00)

&7-8 RF zu LF, LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF

SWITCH, TOE STRUT BACK, TOE SWITCHES, CROSS, UNWIND $\frac{3}{4}$ TURN LEFT

&1-2 LF zu RF, Re Fussspitze hinten aufstellen, Re Ferse senken

&3-4 LF zu RF, Re Fussspitze rechts aufsetzen, halten

&5 RF zu LF, Li Fussspitze links aufsetzen

&6 LF zu RF, RF vor LF kreuzen

7-8 $\frac{3}{4}$ Linksdrehung auf beiden Fussballen (Gewicht am Ende auf LF) (3:00)

BALL CROSS, HOLD, BALL CROSS, HOLD, SIDE ROCK, TOGETHER, BOUNCE

&1-2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF, halten

&3-4 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF, halten

5-6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

&7 RF zu LF, LF Schritt nach links

8 Beide Fersen anheben und senken

MONTEREY TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT, LEFT KICK BALL STEP, $\frac{1}{4}$ RIGHT, DRAG

1-4 Re Fussspitze rechts antippen, RF mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung zu LF, Li Fussspitze links antippen, LF zu RF (6:00)

5&6 LF nach vorne kicken, LF zu RF, Gewicht auf RF wechseln

7-8 LF mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung grossen Schritt zurück, RF zu LF ziehen (9:00)

TAG: Nach dem 7. Durchgang:

1-4 RF Schritt vor, halten, Gewicht zurück auf LF und RF nach vor kicken