



Hey Hey 16 counts / 2 walls / Beginner

Choreographie: Betty Moses – Feb. 2016

Music: "Gonna" von Blake Shelton

Intro: 16 Counts

Tap/Tap/Stomp, Rocking Chair, Tap/Tap/Stomp, Rocking Chair

1&2 Re Ferse 2x vorne ohne Gewicht auftippen, RF aufstampfen

3&4& LF Schritt nach vor, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück,
Gewicht zurück auf RF

5&6 Li Ferse 2x vorne ohne Gewicht auftippen, LF aufstampfen

7&8& RF Schritt nach vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück,
Gewicht zurück auf LF

(Option für 1&2 – (Re Fussspitze neben LF auftippen, Re Ferse Bodenstreifer nach vor, RF aufstampfen)

(Option für 5&6 – (Li Fussspitze neben RF auftippen, Li Ferse Bodenstreifer nach vor, LF aufstampfen)

Step Forward/Tap, Step Back/Tap, Coaster Step, Chase ½ Turn, Full Turn, Stomp

1&2& RF Schritt nach vor, Li Fussspitze hinter RF auftippen,
LF Schritt zurück, Re Fussspitze hinter LF auftippen

3&4 RF Schritt zurück, LF zu RF, RF Schritt nach vor

5&6 LF Schritt nach vor, ½ Rechtsdrehung auf beiden Fussballen,
LF Schritt nach vor [6:00]

7&8& RF mit ½ Linksdrehung Schritt zurück, LF mit ½ Linksdrehung
Schritt nach vor, LF vorne aufstampfen

(Option for 7&8: **Step-Lock-Step** : RF Schritt nach vor, LF hinter RF
einkreuzen, RF Schritt nach vor)