



New Thang

Choreographie Philip Sobrielo (Singapore), (Sept. 2015)
Rebecca Lee (Malaysia), Raymond
Sarlemijn (Norway)

Beschreibung: 64 counts, 1 wall Phrased Intermediate (bpm)
Musik: **New Thang** by Redfoo 100

Phrasing Sequence: AB AAAB AAAA(Tag)B
Start nach 16counts

PART A – 32 counts

Walk 2x, Step ½ Turn li, Step. Full Turn (½ Turn re 2x) Point, Crossing Triple

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 3&4 RF Schritt vorwärts, ½ Drehung LI auf beiden Ballen über die LI Schulter drehen, Gewicht am Ende am LF, RF Schritt vorwärts [06:00]
- 5&6 ½ Drehung RE - LF Schritt rückwärts, ½ Drehung RE - RF Schritt vorwärts [6:00], RF-Spitze seitwärts auftippen
- 7&8 LF vor RF, RF Schritt seitwärts, LF vor RF

½ Turn li-Sweep-Step bw, Sweep Step bw, Back, Hitch, Heel Switches, Long Step fw, Together

- 1-2 ½ Drehung LI - RF Schritt rückwärts [12:00], LF-Spitze im Halbkreis über den Boden nach hinten schwingen – LF Schritt rückwärts
RF-Spitze im Halbkreis über den Boden nach hinten schwingen
- 3& RF Schritt rückwärts - dabei linkes Knie in die Höhe ziehen – LF Schritt vorwärts
- 4& RF Schritt rückwärts - dabei linkes Knie in die Höhe ziehen – LF Schritt vorwärts
- 5& RF-Ferse vorne auftippen, RF neben LF schließen
- 6& LF-Ferse vorne auftippen, LF neben RF schließen
- 7-8 RF großer Schritt vorwärts, LF neben RF schließen

Side Steps re (mit Knee Pops) 4x , Side Steps li (mit Knee Pops) 4x

- 1& RF-Ballen Schritt seitwärts (auch LF auf Ballen) dabei Knie nach außen
- 2& LF-Ballen an RF heransetzen (auch RF auf Ballen) dabei Knie schließen
- 3& RF-Ballen Schritt seitwärts (auch LF auf Ballen) dabei Knie nach außen
- 4& LF-Ballen an RF heransetzen (auch RF auf Ballen) dabei Knie schließen
- 5 bis 8& wie oben – jedoch nach links

Rock Step, Side Rock, Back Rock, Side, Behind, Side, Cross, Diagonal Kick, Out, Out

- 1& RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 2& RF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vor auf LF, RF Schritt seitwärts
- 5&6 LF Schritt hinter RF, RF Schritt seitwärts, LF Schritt kreuzt vor RF
- 7&8 RF diagonal nach re vorne kicken, RF Schritt rückwärts, LF Schritt seitwärts

PART B – 32 counts

Knee Bent, Shoulder/Body Isolation, Step Swings, Side-Ball-Change

- 1 Knie beugen (Plie)
- 2 Körper nach rechts schieben
- 3 Körper weiter nach rechts oben schieben (dabei die Knie ein wenig strecken),
- & Körper nach links schieben
- 4 Körper wieder in die Ausgangsstellung zurück – Knie beugen (Mitte unten –Plie)
- 5& LF Schritt seitwärts –RF nach rechts schwingen, RF Schritt seitwärts –LF nach links schwingen
- 6& LF Schritt seitwärts –RF nach rechts schwingen, RF Schritt seitwärts –LF nach links schwingen
- 7&8 LF Schritt seitwärts, RF neben LF schließen, LF am Platz

Arm Movements, Shoulder Pop, Knee Pops

- 1 Re Arm seitlich nach re öffnen: bei Ellbogen 90° in die Höhe abwinkeln, Handgelenk abwinkeln 90° + vom Körper wegdrehen
- 2 Li Arm seitlich nach li öffnen: bei Ellbogen 90° in die Höhe abwinkeln, Handgelenk abwinkeln 90° + vom Körper wegdrehen
- 3 Arme nach unten seitlich neben die Hüften bringen, die Handgelenke abwinkeln 90° + vom Körper wegdrehen
- &4 Schultern anheben und wieder senken
- 5&6& Knie abwechselnd re, li, re, li nach vorne beugen
dabei gleichzeitig die Schultern re, li, re, li nach vorne drehen
und nach und nach Oberkörper vorbeugen
- 7&8 Knie abwechselnd re, li, re, nach vorne beugen
dabei gleichzeitig die Schultern re, li, re, nach vorne drehen
dabei Oberkörper wieder aufrichten

(Full "Paddle") 7x Step 1/8 Turn, Turn with Hip Bumps

- 1& RF Schritt seitwärts dabei Hüfte re wieder nach links schwingen
- 2& 1/8 Turn re – RF Schritt seitwärts dabei Hüfte re wieder nach links schwingen
- 3& 1/8 Turn re – RF Schritt seitwärts dabei Hüfte re wieder nach links schwingen
- 4& 1/8 Turn re – RF Schritt seitwärts dabei Hüfte re wieder nach links schwingen
- 5& 1/8 Turn re – RF Schritt seitwärts dabei Hüfte re wieder nach links schwingen
- 6& 1/8 Turn re – RF Schritt seitwärts dabei Hüfte re wieder nach links schwingen
- 7& 1/8 Turn re – RF Schritt seitwärts dabei Hüfte re wieder nach links schwingen
- 8& 1/8 Turn re – RF Schritt seitwärts dabei Hüfte re wieder nach links schwingen

Step Touches, Step, Arm Movements

- 1& RF Schritt diagonal re vorwärts (Körper nach li diagonal drehen), LF neben RF auftippen
- 2& LF Schritt diagonal li vorwärts (Körper nach re diagonal drehen), RF neben LF auftippen
- 3& RF Schritt diagonal re vorwärts (Körper nach li diagonal drehen), LF neben RF auftippen
- 4 LF Schritt seitwärts (*auf beiden Beinen schulterbreit stehen*)
- 5& Re Arm hinunter vor re Schenkel. li Arm hinunter vor li Schenkel bringen (punchen)
- 6& Re Arm hinter re Hüfte, li Arm hinter li Hüfte bringen (punchen)
- 7& Re Hand auf re Taille legen, Li Hand auf li Taille legen
- 8& Brust(korb) nach vor und wieder zurück kippen

Tag

- 1-4 (*auf beiden Beinen schulterbreit stehen*) ccw Body Roll 4cts – Körper nach links kreisen