**And Get It On** 32 c, 4 w, intermediate , Intro 32 c 

Choreo: Daniel Trepat & José Miguel Belloque Vane

Musik: Marvin Gaye von Charlie Puth (ft. Meghan Trainor)

**Side, close, ⅛ turn r, locking shuffle forward, step-⅛ turn l-⅛ turn l, back-⅛ turn l-⅛ turn l**

1 LF Schritt nach links

2-3 RF zu LF, LF mit ⅛ Rechtsrehung Schritt nach vor (1:30)

4&5 RF Schritt nach vor – LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt nach vor

6&7 LF Schritt nach vor – RF mit ⅛ Linksdrehung Schritt nach rechts und LF mit ⅛ Linksdrehung Schritt nach hinten (10:30)

8&1 RF Schritt nach hinten – LF mit ⅛ Linksdrehung Schritt nach links und RF mit ⅛ Linksdrehung Schritt nach vor (7:30)

**Step, ½ turn l, locking shuffle back, rock back, locking shuffle forward**

2-3 LF Schritt nach vor – RF mit ½ Linksdrehung Schritt nach hinten (1:30)

4&5 LF Schritt nach hinten - RF über LF einkreuzen und LF Schritt nach hinten

6-7 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

8&1 RF Schritt nach vor – LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt nach vor

**Hold-lock-step-lock-step-step-lock, unwind ⅞ r-side-touch, hold**

2 Halten

&3 LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt nach vor

&4 Wie &3

&5-6 LF Schritt nach vor und RF hinter LF einkreuzen - ⅞ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

&7-8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen – Halten

**¼ turn l/flick back, step, full spiral turn l, step-¼ turn l-⅛ turn l, hold, heel bounces turning ⅛ l**

1-2 LF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach vor/RF nach hinten schnellen (9 Uhr) – RF Schritt nach vor

3 Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen

4&5 LF Schritt nach vor – RF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach rechts und LF mit ⅛ Linksdrehung an RF heransetzen (4:30)

6 Halten

7&8 Hacken 3x heben und senken , dabei eine ⅛ Drehung links herum ausführen (Gewicht am Ende rechts) (3 Uhr)

[www.misfitsdancers.at](http://www.misfitsdancers.at)