**Not so Ordinary!**

Choreographie Niels Poulsen (DK) Feb 2014

[www.love-to-dance.dk](http://www.love-to-dance.dk/)

Beschreibung: 32 Counts, 2 Wall Intermediate NC

*2 easy Tags, 2 easy Restarts* (bpm)

Musik: **Me and You** by Kenny Chesney 144/72

**Der Tanz beginnt nach 12 Taktschlägen (9 sec. nach Track-Beginn); Start mit Gewicht am rechten Fuß**

**Sequence: Intro, 32, 32, 32, 2, 28, 32, 32, 2, 28, 1, 13.**

**Lunge L, 1 ¼ triple R fwd sweep, weave sweep, behind side cross hitch L into diag, run back L R**

1 Lunge li (druckvoller Schritt, Knie gebeugt) - RE Bein bleibt ausgestreckt ohne Gewicht i.d. Ausgangsposition

2& ¼ Drehung RE - RF Schritt vorwärts (2);

½ Drehung RE - LF Schritt rückwärts (&) [9:00];

3 ½ Drehung RE - RF Schritt vorwärts und LF-Spitze im Bogen n. vorne schleifen[3:00]

4&5 LF kreuzt vor RF, RF Schritt seitwärts, LF hinter RF und RF-Spitze im Bogen nach hinten schleifen

6&7 RF hinter LF (6), LF Schritt seitwärts(&), RF kreuzt vor LF –in die Diagonale- dabei Hitch mit dem linken Knie [1:30]

8& LF Schritt rückwärts, RF Schritt rückwärts

## ¼ L sway, sway, ¼ L sweep, cross, back into R back rock, rock R fwd, run around 7/8 turn R

1-3 ¼ Drehung links - LF Schritt seitwärts mit (Oberkörper nach links schwingen), Gewicht zurück auf RF (Oberkörper nach rechts schwingen)

¼ Drehung links - LF Schritt vorwärts und RF-Spitze im Bogen n. vorne schleifen- [7:30] *(Ende: 7. Runde, ct. 1-3 Tempo an Musik anpassen, mit sweep auf 12:00 drehen, RF Schritt rückwärts* ***“Ta daah!”***

4&

5-6

RF kreuzt vor LF (4), LF Schritt rückwärts (&),

RF Schritt rückwärts (5),Gewicht zurück auf LF (6)

7& RF Schritt vorwärts (7), Gewicht zurück auf LF (&)

8&1 ½ Drehung RE - RF Schritt vorwärts (8) [1:30], 1/8 Drehung RE - LF kleiner Schritt vorwärts (&) [3:00], ¼ Drehung RE - RF Schritt vorwärts (1) (..mit 3 gleichmäßigen Schritten eine Kreisform tanzen) LF-Spitze im Bogen n. vorne schleifen [6:00]

## Weave 1/8 L, back side 1/8 L, cross rock, & cross rock side, cross side with ¼ R sweep

2&3 LF kreuzt vor RF, RF Schritt seitwärts, 1/8 Drehung LI- LF Schritt rückwärts [4:30]

4&

5-6

&7

&8

RF Schritt rückwärts, 1/8 Drehung LI - LF Schritt seitwärts (&)[3:00] RF kreuzt vor LF (5), Gewicht zurück auf LF (6),

RF Schritt seitwärts (&),LF kreuzt vor RF (7), Gewicht zurück auf RF (&) LF Schritt seitwärts (8)

&1 RF kreuzt vor LF (&),¼ Drehung RE - LF Schritt rückwärts (1) und RF-Spitze im Bogen nach hinten schleifen [6:00]

## 1/8 R into R coaster, L rock fwd, 1/8 L into L side rock, L back rock, side behind

2&3 1/8 Drehung RE - RF Schritt rückwärts (2) [7:30], LF an RF heransetzen (&), RF Schritt vorwärts (3)

4& LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF

*Restart 4. Runde mit 1/8 Drehung auf 12:00 –beginnen*

*7. Runde mit 1/8 Drehung auf 6:00 – 1 Takt halten - beginnen*

5-6 1/8 Drehung links - LF Schritt seitwärts [6:00], Gewicht zurück auf RF

7& LF Schritt rückwärts (7), Gewicht zurück auf RF (&) 8& LF Schritt seitwärts, RF hinter LF

**Tag/Brücke** (nach Ende der 3. Runde [6:00] und 6. Runde [12:00]): **Side/sways**

1-2 LF Schritt seitwärts – Hüfte links schwingen, Gewicht zurück auf RF – Hüfte rechts schwingen

# *Zitat des Choreographen:*

*ENJOY! And… SING ALONG!!!!!……… It’s such a great sing-a-long track…*

[**www.misfitsdancers.at**](http://www.misfitsdancers.at/)